

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом. 5-9 классы»
Погореловой Елены Сергеевны, учителя русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 10 МО Динской район СОШ № 10 имени братьев Игнатовых

Программа внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом. 5-9 классы» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, рассчитана на пять лет реализации и предназначена для обучающихся 11-15 летнего возраста.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии функциональной грамотности обучающихся. Цель программы - формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование. Содержание методической разработки отвечает целям и показывает высокий уровень знаний автора по рассмотренной теме.

Представленные учебно-методические материалы курса «Учимся работать с текстом. 5-9 классы» выполняют функцию актуальной методологической и методической поддержки непосредственным участникам образовательного процесса в свете требований ФГОС. Внедрение педагогом рабочей программы является необходимой составной частью современного учебного процесса.

Новизной и практической значимостью работы является выделение автором трех основных тематических разделов в течение каждого из пяти лет обучения: «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного», «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации», «Работа с текстом: оценка информации». Разделы призваны реализовать цель и задачи программы. Программа нацелена на обогащение духовного мира обучающихся с помощью формирования их самостоятельной читательской деятельности, читательской грамотности, на воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях жизни. Участие в данной программе даст школьникам возможность учиться самореализации через участие в коллективно-творческой деятельности, проявлять свою активность в любой из социальных сфер (в жизни класса и школы), углубить знания о родном крае, повысить значимость добрых дел для социума. Также ученики получают возможность научиться анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

К достоинствам работы относится четкая структура построения пояснительной записки, выделение основных тематических разделов в течение каждого из 5 лет обучения. Содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста учащихся. Автор демонстрирует высокий уровень знаний в области разработки учебных программ. Теоретический материал опирается на основные концепции современных требований педагогики и психологии.

Указанные выше достоинства рабочей программы позволяют рекомендовать ее к использованию в практической деятельности педагогам старших классов, преподающим курс внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом. 5-9 классы».

08.02.2024г.

Начальник методического отдела
МКУ ЦПО МО Динской район




Е.В. Савина

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Динской район
"Средняя общеобразовательная школа №10 имени братьев Игнатовых"


РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Рожкова О.И.
Протокол №1 от «25»
августа 2023 г.

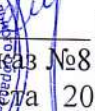
СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Ивко О.В.
Протокол №1 от «25» августа

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Ефременко С.М.
Приказ №81 от «28»
августа 2023 г.



ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Учимся работать с текстом»

для обучающихся 5-9 классов

Ст. Васюринская

2023 г.

Пояснительная записка

«Учимся работать с текстом» — курс внеурочной учебной деятельности для обучающихся 5–9 классов

Рабочая программа курса «Учимся работать с текстом» является неотъемлемой частью Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, ФГОС ООО,
- на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- на основе рабочей программы воспитания,
- с учётом Планируемых результатов освоения междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ставит

- учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;
- учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом.

Формирование этих навыков легло в основу целевого блока программы курса.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Учащиеся приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением.

Обучающиеся овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию создания собственного речевого высказывания, отвечающего конкретной учебной задаче. Данное направление деятельности помогает формированию коммуникативной компетенции, в частности,

- формированию познавательного интереса (это достигается подбором текстов, интересных, лично значимых, затрагивающих серьёзные проблемы, позволяющих расширить кругозор обучающихся);
- формированию навыков смыслового чтения (умения сосредотачивать и удерживать внимание в процессе знакомства с текстом, осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов, определение основной и второстепенной информации);

- формированию познавательных умений: осуществление анализа, синтеза, классификации информации, установление причинно-следственных связей, структурирование сведений, понимание логики построения текста, умение составлять к тексту вопросы различных видов;
- формированию умения выдвигать и формулировать тезис, приводить доказательства, учитывая наличие иного мнения у партнёров по коммуникативному взаимодействию, умения строить диалогическое и монологическое устное высказывание.

ФГОС ООО предусматривает обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.

Умение работать с информацией — это универсальное учебное действие, данная программа предполагает целенаправленную работу по формированию у обучающихся информационной компетентности как способности и умения самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию в различных её видах (вербальном, графическом, символическом, цифровом и др.) при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

Общая характеристика курса

Основная **цель** курса внеурочной учебной деятельности «Учимся работать с текстом» для 5–9 классов в соответствии с требованиями ФГОС ООО — создать условия для формирования навыков проведения анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности.

Соответственно, **задачами** данного курса являются:

- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

Работа с текстом в данной программе представлена в трех разделах:

1. поиск информации и понимание прочитанного;
2. преобразование и интерпретация информации;
3. оценка информации.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа основного общего образования по курсу внеурочной учебной деятельности «Учимся работать с текстом» реализуется в части, формируемой участниками образовательного процесса Учебного плана, в объеме 170 часов (1 час в неделю в 5,6,7,8,9 классах).

Содержание курса внеурочной деятельности

Форма проведения занятий: кружок

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 5 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.

Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте,

недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

8 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. *Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Содержание курса «Учимся работать с текстом» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке,

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую

ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Предметные результаты

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и

отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее

280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», предметные результаты его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
 - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Тематическое планирование

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

№	Тема	5кл.	6кл.	7кл.	8кл.	9кл.
1	«Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»	16	12	12	8	8
2	«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	9	14	14	20	20
3	«Работа с текстом: оценка информации»	9	8	8	6	6
	Всего	34	34	34	34	34

5 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
2	Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
3-4	Изобразительно-выразительные средства	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
5-6	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
8	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
9-10	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
11-12	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e

13	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	1	
14	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
15	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
16	Источники информации: справочники, словари.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
17-18	Подробный и сжатый пересказ.	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
	Подробный и сжатый пересказ.			
19	Вопросы по содержанию текста	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
20	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
21	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
23	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу	2	1	
24-25	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
26-27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
30-31	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
32-34	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc

6 класс

№ урока	Тема	Раздел	Колич. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
2	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
3	Жанр текста	1	1	Библиотека ЦОК

	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Совмещение в одном тексте разных типовых фрагментов.			https://m.edsoo.ru/fa25568c
4	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
5	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
6-7	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
8-9	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
10	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
11	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Признаки текста.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
12	Авторская позиция.	1	1	
13	Оценка текста	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
14	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
	Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию			
15-16	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
17	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
18	Пути восполнения недостающей информации.	3	1	
19	Комплексный анализ текста	3	1	
20	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
21	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1	Библиотека ЦОК

	Простой, сложный, тезисный план.			https://m.edsoo.ru/fa25e5de Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
22	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
23- 24	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
25-26	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
27	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	
28	Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
29	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
30	Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
31	Составление схем с опорой на прочитанный текст	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
32	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
33	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).	2	1	
34	Комплексный анализ текста	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
2	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
3	Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	
4	Жанр текста	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
7	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
8	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста	1	1	
9	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1	
10	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
11	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
12	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
13	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
14	Приемы сжатия текста	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
15	Вопросы по содержанию текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
16	Формулирование выводов, основанных на	2	1	Библиотека ЦОК

	содержании текста.			https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
17	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
18	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
19	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
20	Составление на основании текста монологического высказывания.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
21	Формулирование вопросов по содержанию текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
23				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
	Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
24	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
25	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	2	1	
26	Составление инструкции, алгоритма.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	
28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
30	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
31	Пути восполнения недостающей информации.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12

33-34	Комплексный анализ текста	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
-------	---------------------------	---	---	---

8 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	
4	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	
6	Смысловые части текста, микротемы, план текста.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
7	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
8	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. <i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1	
9	Подробный сжатый устный пересказ	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
10	Подробный сжатый письменный пересказ	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
11	Приемы сжатия текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
12	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918

13	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
14	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
15	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
16	Составление на основании исходного текста (художественного) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
17	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
18	Композиция текста типа рассуждения.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
19	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
20	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
21	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1	
22	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования</i>			
24	<i>Создание собственных письменных аннотаций к тексту, отзывы о прочитанном.</i>	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
25-26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2	
27-28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</i>	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259ce1e
30	Выражение собственного мнения	3	1	

	о прочитанном, его аргументация.			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
34	<i>Критическое отношение к информации.</i>	3	1	

9 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1	Библиотека ЦОК
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1	https://m.edsoo.ru/fa25b1b8 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
4	Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
7	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
8	<i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
9	Подробный и сжатый пересказ (письменный).	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
10	Приемы сжатия текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
11	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a

12	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
13	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
14	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1	
15	Составление на основании исходного текста (художественного стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
16	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
17	Композиция текста типа рассуждения.	2	1	
18	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1	
19	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
20	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1	
21	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
22	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (планы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (тезисы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
24	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (конспекты) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
25-26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27-28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.</i>	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1	

30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1	https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.</i>	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
34	<i>Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1	https://m.edsoo.ru/fba9bb88

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи	1	1		
2	Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи.	1	1		
3-4	Изобразительно-выразительные средства	1	2		
5-6	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1	2		
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1	1		
8	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте	1	1		
9-10	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	2		
11-12	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию	1	2		
13	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	1		
14	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1	1		
15	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	1		
16	Источники информации: справочники, словари.	1	1		
17-	Подробный и сжатый пересказ.	2	2		

18					
19	Вопросы по содержанию текста	2	1		
20	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1		
21	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1		
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	2	1		
23	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу	2	1		
24-25	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	2	2		
26-27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	3	2		
28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2		
30-31	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	2		
32-34	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	3		

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	Тема	Раздел	Колич. часов	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	1		
2	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1		
3	Жанр текста Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Совмещение в одном тексте разных типовых фрагментов.	1	1		
4	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1		
5	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.	1	1		
6-7	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста	2	2		
8-9	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	2		
10	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	3	1		
11	Текст, тема текста, основная мысль, идея.	1	1		

	Признаки текста.				
12	Авторская позиция.	1	1		
13	Оценка текста	3	1		
14	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте.	1	1		
	Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию				
15-16	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации	2	2		
17	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация	3	1		
18	Пути восполнения недостающей информации.	3	1		
19	Комплексный анализ текста	3	1		
20	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1	1		
21	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1		
	Простой, сложный, тезисный план.				
22	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1		
23- 24	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	2		
25-26	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	2	2		
27	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1		
28	Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака	1	1		
29	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1		
30	Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	2	1		
31	Составление схем с опорой на прочитанный текст	2	1		
32	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	1		
	Источники информации: справочники, словари.				

33	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).	2	1		
34	Комплексный анализ текста	3	1		

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1		
2	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	1		
3	Языковые особенности разных стилей речи.	1	1		
4	Жанр текста	1	1		
5	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1	1		
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1		
7	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея	1	1		
8	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста	1	1		
9	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1	1		
10	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы	1	1		
11	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения	1	1		
12	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1	1		
13	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).	2	1		
14	Приемы сжатия текста	2	1		

15	Вопросы по содержанию текста.	2	1		
16	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1		
17	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1		
18	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1		
19	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1		
20	Составление на основании текста монологического высказывания.	2	1		
21	Формулирование вопросов по содержанию текста.	2	1		
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	2	1		
23					
	Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.				
24	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
25	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	2	1		
26	Составление инструкции, алгоритма.	2	1		
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1		
28-29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2		
30	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	1		
31	Пути восполнения недостающей информации.	3	1		
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1		
33-34	Комплексный анализ текста	3	2		

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов.	1	1		
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1		
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1		
4	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1		

5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1		
6	Смысловые части текста, микротемы, план текста.	1	1		
7	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1	1		
8	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. <i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1		
9	Подробный сжатый устный пересказ	2	1		
10	Подробный сжатый письменный пересказ	2	1		
11	Приемы сжатия текста.	2	1		
12	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1		
13	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1		
14	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1		
15	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1		
16	Составление на основании исходного текста (художественного) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1		
17	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1		
18	Композиция текста типа рассуждения.	2	1		
19	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1		
20	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
21	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
22	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования</i>				
24	<i>Создание собственных письменных аннотаций к тексту, отзывы о прочитанном.</i>	2	1		
25-26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2		
27-28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым</i>	2	2		

	<i>типом речи.</i>				
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1		
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	1		
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1		
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1		
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1		
34	<i>Критическое отношение к информации.</i>	3	1		

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	1		
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1		
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	1		
4	Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1		
5	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1	1		
6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	1		
7	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	1		
8	<i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	1		
9	Подробный и сжатый пересказ (письменный).	2	1		
10	Приемы сжатия текста.	2	1		
11	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	2	1		
12	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1		
13	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	2	1		

14	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	1		
15	Составление на основании исходного текста (художественного стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1		
16	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2	1		
17	Композиция текста типа рассуждения.	2	1		
18	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1		
19	Формулирование тезисов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
20	Формулирование аргументов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
21	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	2	1		
22	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (планы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1		
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (тезисы) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>				
24	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов (конспекты) на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	2	1		
25-26	<i>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).</i>	2	2		
27-28	<i>Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.</i>	2	2		
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1		
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.	3	1		
31	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	1		
32	<i>Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.</i>	3	1		
33	<i>В процессе работы с одним или несколькими</i>	3	1		

	<i>источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.</i>				
34	<i>Нахождение способов проверки противоречивой информации.</i>	3	1		

Приложение к РП

Оценочные материалы

Курс является **безотметочным**. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля:

устный опрос,

письменный опрос,

различные виды пересказа,

различные виды чтения,

практические работы по содержанию изучаемого материала,

тестовые задания,

творческие задания (сочинения, изложения),

комплексный анализ текста, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500009936

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Погорелова Елена Сергеевна

с « 25 » августа 2022 г. по « 31 » августа 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»

в объеме: **36 часов**

За время обучения с/дл(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	23 часа	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) _____

Итоговая работа на тему: _____



Ректор Т.А. Лайдук
Секретарь Е.Л. Николаевская

Город: Краснодар Дата выдачи: 31 августа 2022 г.

Регистрационный номер № 24353/22

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

1500000224895

Документ о квалификации

Регистрационный номер

У-027346/6

Города

Москва

Дата выдачи

2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Погорелова

Елена Сергеевна

с 01 марта 2023 г. по 24 апреля 2023 г.

прошла(а) повышение квалификации в (на)

федеральном государственном автономном

образовательном учреждении

дополнительного профессионального образования

«Академия реализации государственной политики

и профессионального развития работников образования

Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособнадзора серия 90/01 № 0010068

регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительному профессиональному программе

«Школа современного учителя

русского языка и литературы:

Достижения российской науки»

в объеме

60 часов



Руководитель

Секретарь

Удостоверение
о повышении квалификации



№

Регистрационный
номер

У2023235474 от 01.08.2023

00162-133 _ 151

Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Погорелова
Елена Сергеевна

прошла обучение
по Дополнительной
профессиональной
программе

Применение ФОП: изменения в ООП,
взаимодействие с родителями и
подготовка рабочих программ

в объеме

85 часов

в срок

с 01 июня 2023 г.
по 31 июля 2023 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации дополнительного профессионального образования
«АКТИОН»

Москва, 2023

Директор
Зацепин Д. А.



УДОСТОВЕРЕНИЕ



БЛАГОДАРНОСТЬ

**ПОГОРЕЛОВОЙ
Елене Сергеевне,**

*учителю русского языка и литературы бюджетного
общеобразовательного учреждения муниципального образования
Динской район «Средняя общеобразовательная школа № 10»,*

**за добросовестный труд, профессионализм
и достижение высоких результатов
в педагогической деятельности,
в связи с праздником «Последний звонок».**

**Глава муниципального образования
Динской район**

Е.Н. Пергун





ГРАМОТА

Управление образования администрации
муниципального образования Динской район
Муниципальное казённое учреждение «Центр поддержки образования»
Районная организация профсоюза
работников народного образования и науки РФ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Погорелова Елена Сергеевна,

учитель русского языка и литературы
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа № 10 братьев Игнатовых»

*за подготовку победителя муниципального этапа
Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика – 2021»*

Начальник управления
образования

М.А.Ежкова

Председатель районной организации профсоюза
работников народного образования и науки РФ

Н.И.Тараскина

Директор муниципального казенного учреждения
«Центр поддержки образования» муниципального
образования Динской район

С.Н.Богатов

Приказ УО от 18.03.2021г. № 126

ст. Динская





ГРАМОТА

Управление образования муниципального образования Динской район, Динская районная организация Общероссийского Профсоюза образования, муниципальное казенное учреждение «Центр поддержки образования» муниципального образования Динской район

НАГРАЖДАЕТСЯ

Погорелова Елена Сергеевна,

*учитель русского языка и литературы МАОУ МО Динской район
СОШ №10 имени братьев Игнатовых, за активное участие в
организации и проведении ГИА-2023,
большой вклад в развитие отрасли образования в Динском
районе в связи с празднованием Дня учителя.*

Начальник управления
образования

М.А. Ежкова

Председатель Динской районной организации
Общероссийского Профсоюза образования

Н.И. Тараскина

Директор муниципального казенного учреждения
«Центр поддержки образования» муниципального образования Динской район

С.Н. Богатов

Приказ УО от 08.09.2023г. №418

ст. Динская
2023 год