

Краснодарский край, Динской район  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования Динской район  
«Средняя общеобразовательная школа №10 имени братьев Игнатовых»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 26.08 20022 года протокол № 2  
Председатель \_\_\_\_\_ С.М. Ефременко

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По

**русскому языку**  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5-9 класс (8-9кл)  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 686

Учитель Погорелова Елена Сергеевна, Диц Антонина Анатольевна

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов основной школы издательства Москва «Просвещение», 2017 и авторской программы курса «Русский язык» под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой для общеобразовательных учреждений издательства Москва, «Русское слово», 2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов основной школы издательства Москва «Просвещение» 2017 и авторской программы курса «Русский язык» под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой для общеобразовательных учреждений издательства Москва «Русское слово» 2017 Основной образовательной программы школы. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Изменения содержания образовательной программы (перераспределение часов) курса «Русский язык» сокращено на 7 часов в связи с введением изучения курса «Родной язык (русский)» по интенсивной программе.

Данная программа рассчитана на 686 часов в 5 - 9 классах, предусмотренные учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в следующем объёме:

в 5 классе - 170 ч;

в 6 классе - 197 ч;

в 7 классе - 129 ч;

в 8 классе - 95 ч;

в 9 классе - 95 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, а также на проверочные, контрольные работы, на проектную деятельность.

**Таблица тематического распределения количества часов**

Раздел Тема	Количество часов					всего
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	
Общие сведения о русском языке	1	1	1	1	3	7
Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.	18	29	8	20	16	91
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение.	27	-	-	67	63	157
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	22	-	-	-	-	22
Лексикология и фразеология	13	19	-	-	-	32
Морфемика. Словообразова-ние. Орфография	21	25	-	-	-	46
Морфология. Орфография.	62	101	92	-	-	255
Повторение в начале года	-	10	18	4	6	38
Повторение в конце года	6	12	10	3	7	38
ИТОГО:	170	197	129	95	95	686

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***1. Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ***2. Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### ***3. Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  
готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;  
активное неприятие асоциальных поступков;  
свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **4. Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
понимание эмоционального воздействия искусства;  
осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;  
осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;  
понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

#### **5. Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  
закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками - чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;  
установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);  
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;  
соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;  
способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;  
умение принимать себя и других, не осуждая;  
умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;  
сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **7. Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### **8. Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы

по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говоря и письмо:
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;

- использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста
- использовать компьютерные инструменты

разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическим и толковым словарями;

соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах с изученными орфограммами ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль, подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

### 5 КЛАСС

Русский язык — национальный язык русского народа.

#### 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Речь диалогическая и монологическая. Речевой этикет.

**Текст.** Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, основная мысль и структура текста. Микротема текста Средства связи предложений в тексте. Простой и сложный план текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи.

**Синтаксис и пунктуация.**



Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение и его признаки. Интонация. Типы речи. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами. Предложения с прямой речью. Синтаксический разбор простого предложения.

Простое и сложное предложение.

### **Фонетика. Орфоэпия.**

Фонетика. Звук — единица языка. Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция. Отличие гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных. Правописание ь. Позиционные чередования гласных. Позиционные чередования согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных. Произношение сочетаний согласных звуков. Выразительные средства фонетики.

### **Графика. Орфография.**

Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв. Орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописание непроверяемых гласных в корне слова. Правописание гласных о—ё в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание удвоенных согласных в корне слова.

### **Лексика.**

Слово и его значения. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Эпитет. Метафора. Олицетворение.

### **Морфемика. Словообразование. Орфография.**

Морфема — значимая часть слова. Окончание и основа слова. Корень. Суффикс. Приставка. Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков. Чередование гласных *е//и* в корне. Чередование звуков *о//а* в корне слова. Правописание корней с чередованием *-раст-* // *-рац-* // *-рос-*. Правописание приставок. Правописание приставок на *-з*, *-с*. Буквы *ы—и* в корне после приставок. Приставки *пре-* и *при-*. Буквы *и* и *ы* после *ц*. Способы образования слов. Сложение. Морфемный разбор слова.

### **Морфология.**

Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное как часть речи.**

Имя существительное как часть речи. Правописание суффиксов существительных *-чик-*, *-щик-*, (*-чищ(а)*, *-щищ(а)*). Правописание суффиксов существительных *-ек-*, *-ик-*. Правописание *не* с именем существительным. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Род имен существительных. *ь* после шипящих на конце имен существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Склонение имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Число имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Правописание *о*, *е* в окончаниях существительных после шипящих. Морфологический разбор имени существительного.

### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи. Имена прилагательные качественные, притяжательные и относительные. Согласование имени прилагательного с именами существительными. Имена прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Сравнительная степень имени прилагательного. Превосходная степень имени прилагательного. Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных. Правописание *-н-* и *-нн-* в прилагательных.

Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание *не* с прилагательными.

Правописание сложных имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Вид глагола. Правописание суффиксов *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*). Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глагола. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

**Повторение в конце года.**

## **6 КЛАСС**

Русский язык в жизни России.

### **Текст.**

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой.

Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы.

### **Повторение изученного в 5 классе.**

### **Лексика.**

Слово и его значения. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

### **Фразеология.**

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства

фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

### **Морфемика. Словообразование.**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.

### **Морфология.**

Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке.

#### **Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

#### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

#### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции.

Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.

#### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

#### **Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

#### **Наречие.**

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

**Слова категории состояния.** Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

**Повторение изученного.**

## 7 КЛАСС

Русский язык в современном мире.

**Текст.**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац.

Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

**Повторение изученного в 5—6 классах.**

**Морфология. Орфография.**

**Причастие.**

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Отличие причастия и отглагольного прилагательного. Правописание *н* и *ни* в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Употребление причастий в речи.

**Деепричастие.**

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.

Употребление деепричастий в речи.

**Служебные части речи.**

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог.**

Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов.

Употребление предлогов в речи.

**Союз.**

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

**Частица.**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.**

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

**Развитие речи.**

**Повторение.**

## 8 КЛАСС

Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка

### **Речь.**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.

### **Повторение изученного в 5—7 классах.**

#### **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение.**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Предложение как минимальное речевое высказывание.

Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

#### **Двусоставное предложение.**

Главные члены предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

#### **Односоставное предложение.**

Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.

Контрольная работа по теме «односоставные и двусоставные предложения» - 1 час

#### **Предложения осложненной структуры.**

Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Предложения с обращениями вводными словами и вставными конструкциями. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

### **Повторение изученного.**

## **9 КЛАСС**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

### **Речь.**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

### **Повторение изученного в 5—8 классах.**

### **Синтаксис и пунктуация.**

#### **Сложное предложение.**

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

#### **Сложносочиненное предложение.**

Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

#### **Сложноподчиненное предложение.**

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения

значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

### **Бессоюзное сложное предложение.**

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.**

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

### **Чужая речь и способы ее передачи.**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

### **Повторение изученного.**

## **Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению	Раздел Тема	Количество часов						Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся	Основные направления воспитательной деятельности
		5	6	7	8	9	всего		
	<b>Общие сведения о русском языке</b>								
Русский язык — национальный язык русского народа. Русский язык в жизни России. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.	<b>5 класс:</b> Русский язык — национальный язык русского народа.  <b>6 класс:</b> Русский язык в жизни России.  <b>7 класс:</b> Русский язык в современном мире.  <b>8 класс:</b> Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в	1	1	1	1	3	7	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества. Осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества.  Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в	1-8

	<p>развитии русского языка.</p> <p><b>9 класс:</b> Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка.</p> <p><i>Входная диагностика.</i></p>							<p>развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах.</p> <p>Знать основные изобразительные свойства русского языка.</p>	
	<b>Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.</b>								
<p>Язык и речь.</p> <p>Речь и речевое общение.</p> <p>Речь устная и письменная.</p> <p>Речь книжная и разговорная.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность.</p> <p>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Основные признаки текста.</p> <p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</p> <p>Тема, структура, основная мысль текста, коммуникативная установка.</p> <p>Микротема текста.</p> <p>Структура текста.</p> <p>Способы развития темы в тексте.</p> <p>Последовательная и параллельная связь предложений в тексте.</p> <p>Средства связи предложений и частей</p>	<p><b>5 класс:</b> Язык и речь.</p> <p>Обучающее выборочное изложение.</p> <p>Речь и речевое общение.</p> <p>Речь устная и письменная.</p> <p>Речь книжная и разговорная.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая я. Речевой этикет.</p> <p>Подробное изложение «Зачем нужно здороваться?»</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Основные признаки текста.</p>	18	29	8	20	16	91	<p>Осознавать различия языка и речи.</p> <p>Знать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи, уметь их анализировать.</p> <p>Выявлять особенности разговорной речи.</p> <p>Сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь.</p> <p>Различать диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога.</p> <p>Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические</p>	1-8



<p>текста. Абзац — структурно-смысловая часть текста. План текста: простой и сложный. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Сравнение. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический. Их особенности. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы. Чтение как вид деятельности. Углубление знаний: текст, типы речи. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.</p>	<p>Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста.  Контрольное списывание с грамматическим заданием  Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте  Абзац — структурно-смысловая часть текста. План текста.  Функционально-смысловые типы речи. Повествование.  Функционально-смысловые типы речи. Описание.  Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение.  Сочетание разных типов речи.  Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Сравнение.</p>							<p>высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Уметь распознавать основные признаки текста. Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять план текста. Уметь создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Овладеть различными видами чтения. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.</p>	<p>Подготовка и написание контрольного подробного изложения.</p> <p>Написание контрольного подробного изложения «Ю-ю».</p> <p><b>6 класс:</b> Текст и его основные признаки.</p> <p>Как строится текст. Связь предложений в тексте.</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Структура текста. План текста.</p> <p>Абзац.</p> <p>Портрет.</p> <p><b>Сочинение-описание</b> по картине К.С.Петрова-Водкина «Портрет мальчика».</p> <p>Анализ сочинений.</p> <p>Средства связи предложений и частей</p>							<p>различных функционально-смысловых типов речи. Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в</p>	<p>в</p>
---	--	--	--	--	--	--	--	--	----------

	<p>теста.</p> <p><b>Сжатое изложение текста</b> «Солнечное пятно».</p> <p>Анализ изложения. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности.</p> <p><b>Сочинение - описание</b> по картине И.И.Левитана «Золотая осень».</p> <p>Анализ сочинений. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально - деловой.</p> <p><b>Проверочная работа по теме</b> «Функциональные разновидности языка».</p> <p>Анализ проверочной работы. Научный стиль, его особенности.</p>							<p>соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Овладеть различными видами чтения. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p><b>Сочинение</b> по воображению.</p> <p>Анализ сочинений. Основные жанры официально - делового стиля. Их особенности.</p> <p><b>Практикум.</b> Написание заявления, Объяснительно й записки, объявления.</p> <p><b>Практикум.</b> «Я к Вам пишу...». Написание письма.</p> <p><b>Проверочная работа по теме</b> «Текст. Стили и типы речи».</p> <p>Анализ проверочной работы. Основные особенности языка художественно й литературы.</p> <p><b>Изложение текста.</b></p> <p><b>Практикум.</b> Функциональн ые разновидности языка.</p> <p><b>Входная контрольная работа (администрат</b></p>							<p>к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально– деловые, тексты художественной литературы. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей,</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p><b>ивная).</b></p> <p><b>7 класс:</b> Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста.</p> <p>Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Чтение как вид деятельности.</p> <p>Функциональные стили.</p> <p>Научный стиль и его особенности.</p> <p>Публицистический стиль и его особенности.</p> <p>Повторение по разделу «Речь».</p> <p>Проверочная работа по разделу «Речь».</p> <p>Анализ проверочной работы по разделу «Речь».</p> <p><b>8 класс:</b> Углубление знаний: текст.</p>							<p>жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Способы и средства связи предложений. Текст. Способы и средства связи предложений. Типы речи. <i>Входная диагностика.</i> Анализ входной диагностики. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль речи, его жанры. Научный стиль речи, его жанры. Аннотация. Научный стиль речи, его жанры. Отзыв. <b>Рецензия.</b> Основные жанры официально-делового стиля Их особенности. Жанры официально-делового стиля: деловое письмо, телеграмма. Жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, инструкция. <b>Резюме.</b> Публицистический стиль речи. Публицистический стиль речи, его жанры: заметка,</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>репортаж. Жанры публицистического стиля: очерк. Жанры публицистического стиля: отзыв. <b>Контрольное сочинение № 1</b> Анализ контрольного сочинения. <b>Практикум «Стили речи, типы речи».</b></p> <p><b><u>9 класс:</u></b> Формы функционирования современного русского языка. Способы и средства связи предложений в тексте. <b>Контрольное сжатое изложение</b> План и тезисы как виды информационной переработки текста. <i>Анализ изложений.</i> Конспект. Реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык. Функциональные стили. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	деловой стиль. Язык художественно й литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистичес кого стиля. Их особенности. Статья. Эссе. <b>Сочинение в жанре эссе.</b> Интервью. Выступление. Анализ сочинений.								
	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание . Предложение.</b>								
Синтаксис — раздел грамматики. Пунктуация — раздел правописания. Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управ ление, примыкание. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Виды предложений по	<b>5 класс:</b> Синтаксис — раздел грамматики. Пунктуация — раздел правописания.  Словосочетани е, его признаки.  Виды словосочетани й по морфологическ им свойствам главного слова.  Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»  Предложение, его признаки. Средства	27	-	-	67	63	157	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения. Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний. Группировать словосочетания по заданным признакам. Определять	1-8



<p>цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращением. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с ввод-</p>	<p>оформления предложения. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Сжатое изложение «Тетрадки под дождем». Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения. Определение. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.</p> <p>Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» (или В.Н.</p>							<p>основные признаки предложения, находить его границы. Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи. Выделять грамматическую основу двусоставного предложения. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>ными словами. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью. Простое и сложное предложения. Их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и</p>	<p>Бакшеевой «Иней»).</p> <p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности.</p> <p>Обобщающее слово при однородных членах предложения.</p> <p>Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с вводными словами.</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Интонация, пунктуация предложений с прямой речью.</p> <p>Простое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Обучающее изложение от другого лица («Хитрая кошка»).</p> <p>Простое и сложное предложение.</p>							<p>Осознавать основные функции обращений. Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами. Правильно интонировать предложения с прямой речью. Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение. Осознавать (понимать) различие предложения и словосочетания, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>структурные различия. Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Предложения обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Дееспричастие и дееспричастный оборот как разновидность</p>	<p>Простое и сложное предложение.</p> <p>Комплексная контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».</p> <p>Работа над ошибками комплексной контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация».</p> <p><b>6 класс:</b> -</p> <p><b>7 класс:</b> -</p> <p><b>8 класс:</b></p> <p><i>Анализ комплексной контрольной работы №1.</i></p> <p>Словосочетания и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p> <p>Основные признаки словосочетания</p> <p>Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: согласование, управление.</p> <p>Основные виды словосочетаний</p>							<p>целью высказывания. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол–сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами. Определять второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. Составлять предложения со второстепенными членами.</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами</p>	<p>й по морфологическим свойствам главного слова: примыкание.</p> <p><b>Практикум «Словосочетание».</b></p> <p>Предложение. Интонация, ее функции. Логическое ударение.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Предложения утвердительные и отрицательные.</p> <p>Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Морфологические способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого Простое глагольное сказуемое.</p> <p>Составное глагольное сказуемое.</p>							<p>Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи. Наблюдать за особенностями неполных предложений в речи. Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>смысловых отношений между частями. Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различие подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Составное именное сказуемое.</p> <p>Особенности связи подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Контрольное изложение № 1.</b></p> <p>Анализ контрольного изложения №1. Второстепенные члены предложения.</p> <p>Определение согласованное и несогласованное.</p> <p>Приложение как разновидность определения.</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное).</p> <p>Обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия)</p> <p>Способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении.</p> <p><b>Комплексная</b></p>							<p>особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов. Сравнить синонимичные односоставные и двусоставные предложения. Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием, сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>	<p><b>контрольная работа №2 по теме «Второстепенные члены предложения»</b></p> <p><i>Анализ комплексной контрольной работы №2.</i></p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.</p> <p>Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные предложения.</p> <p>Неопределённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Обобщённо-личные предложения,</p>							<p>однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b><i>Практикум «Однородные предложения»</i></b></p> <p>Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах</p>						<p>членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастным оборотом. Оценивать правильность построения предложений обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	<p>предложения.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p><b><i>Практикум «Знаки препинания при однородных членах предложения»</i></b></p> <p><b><i>Комплексная контрольная работа № 3 по теме «Однородные члены предложения»</i></b></p> <p>Анализ результатов выполнения комплексной контрольной работы №3.</p> <p><b><i>Контрольное изложение № 2</i></b></p> <p>Анализ контрольного изложения №2. Обособленное определение.</p> <p>Обособленное определение.</p> <p>Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p> <p>Причастный</p>							<p>(осознавать) функции вводных конструкций речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в речи. Понимать (осознавать) основные функции обращения.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--



	<p>оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p> <p><b>Практикум «Обособленное определение».</b></p> <p><b>Контрольное сочинение №2.</b></p> <p>Анализ контрольного сочинения №2 Обособленное приложение.</p> <p><b>Практикум «Предложения с обособленным и определениями и приложениями».</b></p> <p><b>Комплексная контрольная работа № 4 по теме «Предложения с обособленным и членами».</b></p> <p>Анализ результатов выполнения комплексной контрольной работы №4. Обособленные обстоятельства.</p> <p>Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных</p>						<p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Освоить правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений.</p> <p>Моделировать</p>	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

	<p>обстоятельств.</p> <p>Обособленные обстоятельства, выраженные именами существительными в косвенных падежах с производными предлогами.</p> <p>Обособленные обстоятельства с предлогами <i>несмотря на, невзирая на</i></p> <p>Обособленные обстоятельства, особенности их употребления.</p> <p><b>Практикум «Обособленные обстоятельства».</b></p> <p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены предложения.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены предложения.</p> <p><b>Тренировочный диктант с грамматическим заданием.</b></p>						<p>сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.</p> <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова.</p> <p>Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной</p>	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

	<p>Анализ тренировочного о диктанта. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них.</p> <p><b>Контрольное изложение №3</b></p> <p>Анализ контрольного изложения №3. Обращение, его функции и способы выражения.</p> <p>Обращение, его функции и способы выражения. Знаки препинания при обращениях.</p> <p>Интонация</p>						<p>частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации. Освоить правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях и</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>предложений с обращениями.</p> <p><b>Практикум «Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциям и».</b></p> <p><b>Комплексная контрольная работа № 5 по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциям и».</b></p> <p><b><u>9 класс:</u></b></p> <p>Сложное предложение.</p> <p>Виды сложного предложения. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения.</p> <p>Смысловые отношения</p>							<p>применять их на практике. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор.</p> <p>Виды сложносочиненных предложений.</p> <p>Виды сложносочиненных предложений.</p> <p>Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Практикум «Сложносочиненное предложение».</p> <p><b><i>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.</i></b></p> <p>Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. <i>Анализ сочинений.</i></p> <p>Средства связи частей сложноподчиненного предложения.</p>							<p>разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и соблюдать их на письме. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>нного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.</p> <p>Виды сложноподчиненных предложений.</p> <p><b><i>Сочинение на лингвистическую тему.</i></b></p> <p>Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. <i>Анализ сочинений.</i></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной.</p> <p><b><i>Сочинение в жанре эссе на морально-</i></b></p>											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p><b><i>этическую тему. (Сочинение-описание по картине).</i></b></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью изъяснительной. <i>Анализ сочинений.</i></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью изъяснительной.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточной частью обстоятельственной.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным времени.</p> <p><b><i>Контрольное подробное изложение.</i></b></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным места. <i>Анализ изложений.</i></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным образа</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>действия, меры и степени.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным цели.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным условия.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточным уступки.</p> <p><b><i>Комплексная контрольная работа № 2 по теме «Сложноподчиненное предложение».</i></b></p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



	<p><i>Анализ комплексной контрольной работы.</i></p> <p>Однородное и неоднородное подчинение в сложноподчиненных предложениях.</p> <p>Последовательное подчинение в сложноподчиненных предложениях.</p> <p><b><i>Контрольное сочинение.</i></b></p> <p>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.</p> <p><i>Анализ сочинений.</i></p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>сложном предложении. Двоеточие.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тире.</p> <p>Практикум «Бессоюзное сложное предложение».</p> <p><b>Контрольное изложение.</b></p> <p>Анализ контрольного изложения.</p> <p>Практикум «Бессоюзное сложное предложение».</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.</p> <p>Период.</p> <p>Лингвистическое наблюдение.</p> <p><b>Сочинение на морально-этическую тему.</b></p> <p>Практикум «Сложное предложение с</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>разными видами союзной и бессоюзной связи». <i>Анализ сочинений.</i></p> <p><b>Комплексная контрольная работа № 3 по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи».</b></p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая речь. <i>Анализ контрольных работ.</i></p> <p>Прямая речь.</p> <p>Прямая речь в художественном тексте.</p> <p>Косвенная речь.</p> <p>Косвенная речь.</p> <p>Диалог.</p> <p><b>Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.</b></p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p><i>Анализ контрольного сочинения.</i></p> <p>Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Практикум «Предложения с прямой и косвенной речью».</p> <p><b>Комплексная контрольная работа № 4 по теме «Чужая речь и способы ее передачи».</b></p>									
	<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b></p>									
<p>Фонетика — раздел лингвистики. Звук — единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики. Слог. Слог — единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв.</p>	<p><b>5 класс:</b> Фонетика — раздел лингвистики. Звук — единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Система согласных звуков. Система согласных звуков. Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ. Изложение от третьего лица «Журавли».</p>	22	-	-	-	-	22	<p>Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове. Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Уметь различать и обозначать на письме твердость и мягкость согласных, [j’]. Делить слова на слоги. Правильно переносить слова с</p>	1-8	

<p>Соотношение звука и буквы.  Орфография — раздел правописания.  Правописание гласных в корне слова.  Правописание согласных в корне слова.</p>	<p>Фонетическая транскрипция.</p> <p>Выразительные средства фонетики.</p> <p>Слог — единица слова.</p> <p>Ударение.  Разноместность и подвижность русского ударения.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики.  Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.</p> <p>Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита.  Название букв.</p> <p>Орфография — раздел правописания.</p> <p>Подготовка и написание контрольного сочинения.  Написание контрольного сочинения.</p> <p>Правописание гласных в корне слова.  Безударные гласные, проверяемые ударением.</p>							<p>одной строки на другую.  Определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическим и нормами.  Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения.  Осознавать значение письма.  Соотносить в словах звуки и буквы.  Находить орфограммы в морфемах.  Владеть приемами определения правописания гласных и согласных в корне.  Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Правописание непроверяемых гласных в корне слова.</p> <p>Буквы О-Е после шипящих.</p> <p>Правописание согласных в корне слова.</p> <p>Проверяемые согласные.</p> <p>Непроизносимые согласные.</p> <p>Правописание удвоенных согласных.</p> <p>Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир».</p> <p>Комплексная контрольная работа по теме «Фонетика».</p> <p><b>6 класс:</b> -</p> <p><b>7 класс:</b> -</p> <p><b>8 класс:</b> -</p> <p><b>9 класс:</b> -</p>									
	<b>Лексикология и фразеология</b>									
Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их	<p><b>5 класс:</b> Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка.</p>	13	19	-	-	-	32	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Определять лексическое	1-8	

<p>назначение, структура, словарная статья. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Омонимы — омографы, омофоны, омоформы. Синонимы. Лексическая сочетаемость слова. Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Слово и его значения. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p>	<p>Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Омонимы. Омонимы — омографы, омофоны, омоформы.</p> <p>Синонимы. Лексическая сочетаемость слова.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Сжатое изложение (по тексту на стр. 246-247).</p> <p>Антонимы. Словари синонимов, антонимов.</p> <p>Переносное значение слова в основе художественных тропов.</p> <p>Сочинение по картине И. Шишкина</p>							<p>значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова.</p> <p>Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использовать для определения, уточнения его значения.</p> <p>Расширять свой лексический запас.</p> <p>Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов.</p> <p>Различать омонимы и многозначные слова. Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов.</p> <p>Употреблять в речи слова-синонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из словарей синонимов.</p> <p>Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи.</p> <p>Осознавать художественную выразительность тропов.</p> <p>Находить в текстах эпитеты, метафоры,</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Фразеология. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p>	<p>«Перед грозой».</p> <p>Комплексная контрольная работа по теме «Лексика».</p> <p>Основные виды тропов. Анализ сочинений, контрольной работы.</p> <p><b>6 класс:</b> Анализ контрольной работы. Слово и его значения. Паронимы.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения : исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p><b>Проверочная работа</b> по теме «Лексика».</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы её</p>							<p>олицетворения. Использовать в речи слова в переносном значении.</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--



	<p>употребления.</p> <p>Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p><b>Сочинение-рассуждение.</b> Анализ сочинений. <b>Исследовательская работа.</b></p> <p>Фразеологизм, их признаки и значение.</p> <p>Стилистические свойства фразеологизмов.</p> <p>Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизм, сферы их употребления в речи.</p> <p>Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.</p> <p>Фразеологические словари. Практикум.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Лексика» и «Фразеология».</b></p> <p>Анализ проверочной работы. Основные</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>выразительные средства лексики и фразеологии.</p> <p><b>Сочинение-рассуждение</b> о роли фразеологизмов в русском языке</p> <p><b>7 класс:</b> -</p> <p><b>8 класс:</b> -</p> <p><b>9 класс:</b> -</p>								
	<p><b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b></p>								
<p>Морфемика — раздел лингвистики.</p> <p>Морфема — минимальная значимая единица языка.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова. Окончание — формообразующая морфема.</p> <p>Корень.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Правописание корней.</p> <p>Приставка, суффикс — словообразующие морфемы.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слов.</p> <p>Словообразование — раздел языкознания.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов.</p> <p>Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный,</p>	<p><b>5 класс:</b></p> <p>Морфемика. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание и основа слова.</p> <p>Корень.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Правописание корней.</p> <p>Суффикс.</p> <p>Приставка.</p> <p>Обучающее изложение «"Ненастоящий" разговор оказывается настоящим».</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Чередование</p>	21	25	-	-	-	46	<p>Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка.</p> <p>Опознавать морфемы, членить слово на морфемы.</p> <p>Различать словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Характеризовать морфемный состав слова.</p> <p>Проводить морфемный анализ слова.</p> <p>Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему.</p> <p>Определять способ образования слова.</p> <p>Проводить словообразовательный анализ слова.</p> <p>Выявлять использование словообразовательных средств в художественной</p>	1-8

<p>бессуффиксальный способ). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слов из одной части речи в другую как способ образования новых слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательный анализ слов. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.</p>	<p>гласных е//и в корне.</p> <p>Чередование звуков о//а в корне слова.</p> <p>Правописание корней с чередованием.</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Правописание приставок на -з, -с.</p> <p>Буквы ы—и в корне после приставок.</p> <p>Приставки пре- и при-.</p> <p>Приставки пре- и при-.</p> <p>Буквы и и ы после ц.</p> <p>Словообразование. Производящая основа. Словообразующие морфемы.</p> <p>Основные способы образования слов.</p> <p>Сочинение по картине С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».</p> <p>Словообразовательный анализ слов.</p>							<p>речи. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слова.</p>	
---	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>Морфемный разбор слова.</p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Комплексная контрольная работа по теме «Словообразование».</p> <p><b>6 класс:</b> Анализ сочинений. Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Морфемика. Словообразование».</b></p> <p>Анализ проверочной работы. Правописание корней с чередованием звуков.</p> <p><b>Сочинение о полезном растении.</b></p> <p>Анализ сочинений. Правописание корней с чередованием Е-И.</p> <p>Правописание корней с чередованием О-А.</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Правописание корней –твар-/-твор-, -плав-/-плов-, -равн-/-ровн-, -мак-/-мок-.</p> <p>Словообразование. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.</p> <p>Основные способы словообразования.</p> <p>Сложные слова. Сложение как способ словообразования.</p> <p>Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.</p> <p>Сращения сочетания слов в слово.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Словообразование».</b></p> <p>Анализ проверочной работы. Словообразовательные и морфемные словари русского языка.</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Морфемика. Словообразование».</b></p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Анализ проверочной работы.</p> <p><b>Изложение с творческим заданием</b></p> <p>Анализ изложения. Этимология как раздел языкознания</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Словообразование».</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта.</p> <p><b>7 класс:</b> -</p> <p><b>8 класс:</b> -</p> <p><b>9 класс:</b> -</p>											
	<p><b>Морфология.</b></p>											

	Орфография.								
<p>Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Род, число, падеж имени существительного. Правописание наиболее употребительных суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-щиц(a), -щиц(a); -ек-, -ик-(-чик). Правописание не с именами существительными.</p> <p>Имена существительные одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Именасуществительные женского рода.</p>	<p><b>5 класс:</b> Анализ работы. Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки.</p> <p>Контрольное сочинение (по картине А.А.Пластова «Первый снег»).</p> <p>Контрольное сочинение (по картине А.А.Пластова «Первый снег»).</p> <p>Имена существительные одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах.</p>	62	101	92	-	-	255	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в начальной школе сведения о частях речи. Расширить представления о месте частей речи в русском языке. Опознавать различные части речи по их существенным признакам. Разграничивать самостоятельные и служебные части речи Расширить представление об имени существительном. Осмыслить понятие «предмет» в грамматике. Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Проводить морфологический разбор имени существительного. Различать одушевленные и</p>	1-8

<p>Род существительных с ь на конце. Имена существительные общего рода.</p>	<p>именах. Род имен существительных.</p>							<p>неодушевленные существительные по значению и формальным грамматическим признакам.</p>	
<p>Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных.</p>	<p>Имена существительные общего рода.</p>							<p>Осознавать необходимость различения одушевленных и неодушевленных существительных в целях правильного употребления в речи в формах родительного и винительного падежей.</p>	
<p>Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>	<p><b>6 класс:</b> Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке.</p>							<p>Правильно ставить вопросы к существительным, обозначающим животных, птиц, рыб, насекомых.</p>	
<p>Склонение имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание.</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Род, число, падеж имени существительного.</p>							<p>Узнавать прием олицетворения, источником которого является категория одушевленности/неодушевленности.</p>	
<p>Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Употребление существительных в речи.</p>	<p>Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p>							<p>Правильно употреблять в письменной речи собственные имена существительные. Определять род имен существительных по значению, по различным формальным признакам.</p>	
<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение признака предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные,</p>	<p>Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняем</p>							<p>Согласовывать в роде имена прилагательные, глаголы прошедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именами существительными. Определять род имен существительных с ь на конце по</p>	



<p>притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имен прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование согласных звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом <i>-е</i> и превосходной степени с суффиксом <i>-айш</i>. Словообразование и правописание имен прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах</p>	<p>ые имена существительные.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b></p> <p><b>Сочинение.</b></p> <p>Анализ сочинений. Употребление существительных в речи.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта. Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Разряды прилагательных по значению.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов <i>-К-</i> и <i>-СК-</i> в именах прилагательных</p> <p>Употребление прилагательных</p>							<p>словам, с которыми они связаны. Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные. Образовывать множественное число имен существительных и употреблять их в речи. Правильно согласовывать существительные, имеющие форму только одного числа, с глаголами. Определять склонение имен существительных. Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи. Проверять написания безударных падежных окончаний существительных. Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой <i>не</i> и с отрицательной частицей <i>не</i>. Уметь пользоваться существительными-синонимами с <i>не</i> и без <i>не</i> (антонимами). Расширить знания о значении и</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>прилагательных.</p> <p>Правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i>. Правописание <i>не</i> с прилагательными.</p> <p>Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов. Употребление прилагательных в речи.</p> <p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы.</p>	<p>х в речи.</p> <p><b>Сочинение-описание</b> по картине В.А.Серова «Девочка с персиками».</p> <p>Анализ сочинения. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта. Глагол как часть речи. Инфинитив.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Наклонения глагола.</p> <p>Времена глагола в</p>							<p>основных грамматических признаках имени прилагательного. Осмыслить понятие «признак предмета».</p> <p>Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Определять синтаксическую роль прилагательных в предложении.</p> <p>Выполнять морфологический разбор имени прилагательного. Наблюдать и выявлять роль прилагательных в речи.</p> <p>Использовать в речи прилагательные для описания людей, животных, предметов, картин, природных явлений, обстановки помещения и др.</p> <p>Осознавать смысловые различия прилагательных разных разрядов.</p> <p>Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Определять принадлежность имени прилагательного к одному из трех разрядов.</p> <p>Наблюдать за употреблением</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.</p> <p>Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи.</p> <p>Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных). Употребление глаголов в речи.</p> <p>Местоимение. Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.</p> <p>Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение</p>	<p>изъявительном наклонении.</p> <p>Спряжение глаголов.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Глагол».</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта. Употребление глаголов в речи.</p> <p>Употребление глаголов в речи.</p> <p><b>Сочинение – описание «За окном».</b></p> <p>Анализ сочинения. Местоимение как часть речи.</p> <p>Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.</p> <p>Личные местоимения.</p> <p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Возвратное местоимение СЕБЯ.</p>							<p>прилагательных разных разрядов в прямом и переносном значении. Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствовать и закреплять навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правильно произносить и писать падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа. Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Соблюдать нормы произношения кратких прилагательных с учетом перемещения ударения при изменении их по родам и числам. Использовать краткие прилагательные в речи. Образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования,</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.</p> <p>Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи. Слова категории состояния. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p> <p>Причастие. Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастий. Причастный оборот. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.</p>	<p>Притяжательные местоимения.</p> <p><b>Изложение текста</b> «Не зря старался».</p> <p>Анализ изложения. Указательные местоимения.</p> <p>Особенности склонения некоторых указательных местоимений.</p> <p>Определительные местоимения.</p> <p>Вопросительно-относительные местоимения. Склонение.</p> <p>Неопределённые местоимения. Правописание НЕ и НИ.</p> <p>Неопределённые местоимения. Дефисное написание неопределённых местоимений.</p> <p>Отрицательные местоимения.</p> <p>Правописание отрицательных местоимений.</p> <p>Употребление местоимений в речи.</p>							<p>стиля речи. Правильно произносить имена прилагательные в различных степенях сравнения. Образовывать прилагательные с помощью суффиксов и приставок. Распознавать способы образования имен прилагательных. Усвоить правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах прилагательных. Разграничивать правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i> в зависимости от места ударения в слове. Уметь обозначать на письме и употреблять в речи прилагательные с <i>не</i> и прилагательные без <i>не</i> (антонимы) для выражения противопоставления. Знать дефисное написание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов. Расширить и систематизировать знания о значении и грамматических признаках глаголов. Осмыслить понятие «действие» в широком смысле этого слова. Распознавать семантику глаголов и относить их к</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>Употребление причастий в речи.</p> <p>Деепричастие. Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.</p> <p>Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог. Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.</p> <p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные</p>	<p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Местоимение».</b></p> <p>Анализ диктанта. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.</p> <p>Имена числительные простые, сложные и составные. Склонение. Правописание.</p> <p>Количественные числительные и их разряды.</p> <p>Склонение числительных, обозначающих целые числа.</p> <p>Склонение числительных, обозначающих целые числа.</p> <p>Склонение дробных числительных.</p> <p>Склонение собирательных числительных.</p> <p>Порядковые имена числительные.</p> <p>Творческая работа.</p>							<p>соответствующим лексико-грамматическим группам. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Определять синтаксическую роль глагола в предложении. Выполнять морфологический разбор глагола. Распознавать глагол среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Использовать глаголы в речи с учетом их смыслового значения, речевой ситуации. Совершенствоваться и закреплять навыки правописания <i>не</i> с глаголами. Осмысливать значение, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания. Овладеть алгоритмом правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, по формальным признакам. Определять видовые значения</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>слова. Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.</p>	<p><b>Проверочная работа по теме «Имя числительное».</b></p> <p>Употребление числительных в речи.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта и проверочной работы.</p> <p>Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Разряды наречий по значению.</p> <p>Местоименные наречия.</p> <p>Слова категории состояния.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Наречие».</b></p> <p>Анализ проверочной работы.</p>							<p>глаголов. Овладеть способами видообразования. Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида. Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. Использовать в речи возвратные глаголы, обозначающие взаимное и возвратное действие в действительных и страдательных оборотах. Определять наклонения глагола. Осмысливать особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения. Употреблять <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении. Осмысливать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Интонационно правильно оформлять высказывание, содержащее глагол повелительного наклонения. Правильно употреблять в речи глагол</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Степени сравнения наречий.</p> <p><b>Сочинение-рассуждение</b> о родном крае.</p> <p>Анализ сочинений. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p><b>Сочинение-рассуждение</b> по тексту «Любительница цветов».</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p><b>Контрольная работа по теме «Наречие».</b></p> <p>Анализ сочинений и контрольной работы.</p> <p>Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий.</p> <p>Дефисное написание наречий.</p> <p>Правописание НЕ с наречиями на – О (-Е).</p> <p>Правописание НЕ и НИ в</p>							<p>изъявительного наклонения. Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. Определять спряжения глагола. Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения. Осмысливать семантику безличных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>отрицательных наречиях.</p> <p>Буквы Н и НН в наречиях на – О (-Е), образованных от прилагательных.</p> <p>Буквы О,Е (Ё) на конце наречий после шипящих.</p> <p>Буквы О,А на конце наречий.</p> <p>Мягкий знак на конце наречий после шипящих.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Наречие».</b></p> <p>Анализ контрольного диктанта.</p> <p>Употребление наречий в речи. <b>Изложение</b></p> <p><b>7 класс:</b> Место причастия в системе частей речи.</p> <p>Причастие, его грамматические признаки.</p> <p>Синтаксическая функция причастия.</p>						<p>и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Выполнять морфологический разбор причастия. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола–сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Правильно употреблять предложения с</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--



	<p>Причастный оборот.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Практикум «Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом».</p> <p>Творческая работа по выбору учащихся («О чем может поведать герб нашего района» или «Чем славится наш район») (по упр.155 или 159).</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Образование действительных причастий настоящего времени.</p> <p>Образование страдательных причастий настоящего времени.</p> <p>Практикум «Правописание гласных в суффиксах причастий</p>							<p>деепричастным оборотом.</p> <p>Различать предлог, союз, частицу.</p> <p>Производить морфологический анализ предлога.</p> <p>Распознавать предлоги различных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.</p> <p>Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.</p> <p>Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме.</p> <p>Производить морфологический анализ союза.</p> <p>Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p>Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.</p> <p>Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Соблюдать правила правописания союзов.</p> <p>Производить морфологический</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>настоящего времени».</p> <p>Контрольное сочинение-рассуждение «Можно ли судить о людях по их внешнему виду и поведению?» (стр.131).</p> <p>Образование действительных причастий прошедшего времени. Анализ сочинения-рассуждения</p> <p>Образование страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Практикум «Синтаксическая функция полных и кратких причастий».</p> <p>Комплексный анализ текста (по В.Арро. стр 144).</p> <p>Обобщение по теме «Причастие, его грамматические признаки».</p> <p>Правописание</p>							<p>анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Соблюдать правила правописания частиц. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>н, нн в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Практикум «Правописание н, нн в причастиях и отглагольных прилагательных».</p> <p>Слитное написание не с причастиями.</p> <p>Раздельное написание не с причастиями.</p> <p>Практикум «Слитное и раздельное написание не с причастиями».</p> <p>Обобщение по теме «Правописание причастий».</p> <p>Употребление причастий в речи.</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Причастие».</p> <p><b>Комплексная контрольная работа</b> по теме «Причастие».</p> <p>Комплексный анализ текста «Кем быть?» (стр.163-164). Анализ</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>комплексной контрольной работы.</p> <p>Тест по теме «Причастие».</p> <p>Анализ теста по теме «Причастие».</p> <p>Место деепричастия в системе частей речи.</p> <p>Деепричастие, его грамматические признаки.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Образование деепричастий несовершенного вида</p> <p>Образование деепричастий совершенного вида</p> <p>Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.</p> <p>Комплексный анализ текста (по И.Шмелёву, упр.250).</p> <p>Употребление деепричастий в</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>речи.</p> <p>Подготовка к сочинению-описанию по картине О.В.Белоковской «Портрет сына» (упр.252).</p> <p>Сочинение-описание по картине О.В.Белоковской «Портрет сына».</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Деепричасти». Анализ сочинения-описания.</p> <p>Проверочная работа по теме «Деепричасти».</p> <p>Подготовка к написанию сжатого изложения (по отрывку из повести А.Грина «Алые паруса», стр.183-184). Анализ проверочной работы.</p> <p>Сжатое изложение по отрывку из повести А.Грина «Алые паруса».</p> <p>Тест по теме «Деепричасти».</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Анализ тестовых работ.</p> <p>Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Предлог как часть речи.</p> <p>Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Правописание предлогов. Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.</p> <p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи.</p> <p>Практикум «Правописание производных предлогов».</p> <p>Сочинение-описание «Любимый уголок природы» или</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>«Школьный двор» (упр.290).</p> <p>Употребление предлогов в речи. Анализ сочинения-описания.</p> <p>Комплексный анализ текста (по Д.Щербинину).</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Предлог».</p> <p><b>Комплексная контрольная работа</b> по теме «Предлог».</p> <p>Анализ контрольной работы.</p> <p>Союз как часть речи.</p> <p>Союзы простые и составные.</p> <p>Союзы сочинительные</p> <p>Разряды сочинительных союзов.</p> <p>Союзы подчинительные.</p> <p>Разряды подчинительных союзов.</p> <p>Правописание союзов.</p>											
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Слитное и раздельное написание союзов.</p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов от омонимичных слов.</p> <p>Практикум «Правописание союзов».</p> <p>Контрольное сжатое изложение (по А.Дорохову, упр. 326).</p> <p>Употребление союзов в речи.</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Союз». Анализ сжатого изложения.</p> <p>Комплексный анализ текста «Что такое? Кто такой?»</p> <p><b>Комплексная контрольная работа</b> по теме «Союз».</p> <p>Анализ комплексной контрольной работы.</p> <p>Частица как часть речи.</p> <p>Разряды частиц по значению.</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



	<p>Разряды частиц по употреблению.</p> <p>Правописание частиц. Раздельное написание частиц.</p> <p>Правописание частиц. Дефисное написание частиц.</p> <p>Правописание частиц НЕ И НИ.</p> <p>Правописание частиц. Не с различными частями речи.</p> <p>Практикум «Правописание частиц».</p> <p>Употребление частиц в речи.</p> <p>Сочинение по репродукции картины Н.В.Глебовича «Первая зелень».</p> <p>Повторение по теме «Частицы». Анализ сочинения.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа</b> по теме «Частица».</p> <p>Анализ комплексной</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>контрольной работы.</p> <p>Сочинение-рассуждение по исходному тексту (упр.362).</p> <p>Практикум «Правописание служебных частей речи». Анализ сочинения-рассуждения.</p> <p>Итоговый тест по теме «Служебные части речи».</p> <p>Анализ итогового теста по теме «Служебные части речи».</p> <p>Сочинение-рассказ о самом важном, запомнившемся дне из школьной жизни.</p> <p>Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Анализ сочинения.</p> <p>Семантические разряды междометий. Разряды междометий по составу и образованию.</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Сочинение лингвистической сказки, героями которой были бы междометия.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Комплексный анализ текста из повести Б.Васильева «Самый последний день» (стр.266).</p> <p><b>8 класс:</b> -</p> <p><b>9 класс:</b> -</p>								
	<p><b>Повторение в начале года</b></p> <p><b>5 класс:</b> -</p> <p><b>6 класс:</b> Фонетика. Орфоэпия</p> <p>Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.</p> <p>Части речи. Морфологический разбор слова.</p> <p>Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Словосочетание.</p> <p>Простое предложение.</p>	-	10	18	4	6	38		1-8

	<p>Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.</p> <p>Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений.</p> <p>Прямая речь и диалог.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».</b></p> <p>Анализ проверочной работы.</p> <p><b>7 класс:</b> Фонетика. Орфоэпия.</p> <p>Подготовка к подробному изложению о ведении диалога (по И. Милославскому, стр.61).</p> <p>Подробное изложение о ведении диалога (по И. Милославскому, стр.61).</p> <p>Морфемика. Словообразование. Анализ изложения.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Подготовка к</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>сочинению рассуждению о взаимоотношен ии человека и природы (стр.75).</p> <p>Сочинение- рассуждение о взаимоотношен ии человека и природы.</p> <p>Морфология. Имя существительн ое. Анализ сочинения- рассуждения.</p> <p>Подготовка к сжато му изложению (по С.Михалкову, упр.102).</p> <p>Сжатое изложение (по С.Михалкову, упр.102).</p> <p>Имя прилагательное . Анализ изложения.</p> <p>Глагол.</p> <p>Местоимение. Имя числительное.</p> <p>Наречие.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Обобщение по разделу «Повторение изученного в 5- 6 классах».</p>											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p><b>Комплексная контрольная работа</b> по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».</p> <p>Комплексный анализ текста (по А.Яшину, стр.101-102). Анализ комплексной контрольной работы.</p> <p><b>8 класс:</b> Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</p> <p>Морфология. Орфография.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p><b>Комплексная контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».</b></p> <p><b>9 класс:</b> Повторение изученного в 5—8 классах.</p> <p>Повторение изученного в 5—8 классах.</p> <p>Повторение изученного в 5—8 классах.</p> <p>Практикум «Проверяем себя».</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p><b>Комплексная контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 – 8 классах».</b></p> <p>Анализ результатов выполнения комплексной контрольной работы № 1.</p>								
	<p><b>Повторение в конце года</b></p> <p><b>5 класс:</b> Повторение синтаксиса и пунктуации.</p> <p>Повторение морфологии.</p> <p>Повторение фонетики и словообразования.</p> <p>Повторение лексики.</p> <p>Повторение орфографии.</p> <p>Текст.</p> <p><b>6 класс:</b> Анализ изложения. Лексика. Фразеология.</p> <p>Морфемика. Орфография.</p> <p><b>Изложение с творческим заданием.</b></p> <p>Морфология. Орфография.</p>	6	12	10	3	7	38		1-8

	<p><b>Итоговая контрольная работа.</b></p> <p>Анализ итоговой контрольной работы и изложения.</p> <p>Речь. Текст</p> <p><b>Обобщение изученного. Путешествие в Страну Языкознание.</b></p> <p><b>7 класс:</b></p> <p>Текст. Стили речи. Анализ текста (упр. 375).</p> <p>Контрольное подробное изложение (упр.377).</p> <p>Комплексный анализ стихотворного текста (упр.381).</p> <p>Фонетика и графика. Анализ изложения.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Словообразование самостоятельных частей речи.</p> <p>Морфология и орфография.</p>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



	<p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p><b>Итоговая комплексная контрольная работа.</b></p> <p>Сочинение-рассуждение или сочинение-описание «Мой родной край» или «Мой родной город», упр.383).</p> <p>Комплексный анализ текста (упр.385). Анализ сочинения, контрольной работы.</p> <p>Творческое задание по тексту об А.И.Куинджи (упр.392)</p> <p><b>8 класс:</b> Повторение изученного в 8 классе</p> <p>Повторение изученного в 8 классе.</p> <p>Повторение изученного в 8 классе.</p> <p><b>9 класс:</b> Повторение изученного в 5-9 классах.</p> <p>Повторение изученного по теме «Сложное предложение и</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	его виды».								
	Повторение изученного по теме «Сложносочиненное предложение».								
	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение».								
	Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение».								
	Повторение изученного по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи».								
	Повторение изученного по теме «Чужая речь и способы ее передачи».								
		170	197	129	95	95	686		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей русского языка и литературы  
 МАОУ МО Динской район  
 СОШ № 10 имени братьев Игнатовых  
 от 25.08. 2022 года № 1

\_\_\_\_\_

подпись руководителя МО

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ О.В.Ивко

подпись

25.08. 2022 года

