

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

МО Динской район

МБОУ СОШ № 10 имени братьев Игнатовых МО Динской район

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

\_\_\_\_\_ Н.Г. Усова

Протокол №1

от "24" 082022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Л.И. Плакса

Протокол №1

от "25" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ С.М. Ефременко

Приказ №1

от "26" 082022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4674258)

учебного предмета

«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Потехина Надежда Федоровна  
учитель начальных классов

Васюринская 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**



- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 2. Фонетика</b>								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	3	0	0		Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игрсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	8	0	0		Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игрсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	3	0	0		Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	5	0	0		Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	4	0	0		Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук); Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	4	0	0		Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
Итого по разделу		27							
<b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b>									
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	2	0	0		Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	37	0	0		Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство; Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	11	0	0		Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	4	0	0		Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами; Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	

3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	1	0	0		Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	2	0	0		Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	1	0	0		Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	4	0	0		Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания ми ча, ша, чу, шу, жи, ши;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, шу</i>	3	0	0		Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания ми ча, ща, чу, шу, жи, ши;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	2	0	0		Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	1	0	0		Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	2	0	0		Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		1						
<b>Раздел 2. Фонетика</b>								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение	2	0	0		Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»; Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике);	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [у]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	0		Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам; Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	0		Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию; Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4						
<b>Раздел 3. Графика</b>								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	0		Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели; Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> .	1	0	0		Беседа о функциях <i>ь</i> (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного); Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям ( <i>ь</i> обозначает мягкость предшествующего согласного);	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	0		Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв; Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям ( <i>ь</i> обозначает мягкость предшествующего согласного);	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0		Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу		4						
<b>Раздел 4. Лексика и морфология</b>								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	2	0	0		Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	8	0	0		Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»; Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	2	0	0		Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»; Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	2	0	0		Совместная работа: составление предложения из набора слов; Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0		Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; Совместная работа: составление предложения из набора слов;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	0		Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0		Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b>								



6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	13	0	0		Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.); Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения; Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	1	0	0		Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		14						
<b>Раздел 7. Развитие речи</b>								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	0		Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	3	0	0		Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	3	0	0		Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;	текущий контроль;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	1	0	0		Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов; Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	1	0	0		Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения; Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета;	текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	1	0	0		текущий контроль;
2.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	1	0	0		текущий контроль;
3.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	1	0	0		текущий контроль;
4.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков.	1	0	0		текущий контроль;
5.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков . Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	0	0		текущий контроль;

6.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.	1	0	0		текущий контроль;
7.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
8.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
9.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;

10.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;
11.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;
12.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;
13.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;

14.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	1	0	0		текущий контроль;
15.	Твердость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твердых и мягких согласных звуков	1	0	0		текущий контроль;
16.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием заглавной буквы А и строчной буквы а	1	0	0		текущий контроль;
17.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной заглавной и строчной букв О, о. Обозначение границ предложения на письме	1	0	0		текущий контроль;
18.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы и, письменной заглавной буквы И.	1	0	0		текущий контроль;

19.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы ы	1	0	0		текущий контроль;
20.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной заглавной и строчной букв У, у	1	0	0		текущий контроль;
21.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Нн	1	0	0		текущий контроль;
22.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Кк	1	0	0		текущий контроль;
23.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Тт	1	0	0		текущий контроль;

24.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	1	0	0		текущий контроль;
25.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Лл	1	0	0		текущий контроль;
26.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	1	0	0		текущий контроль;
27.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Рр	1	0	0		текущий контроль;
28.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Вв	1	0	0		текущий контроль;
29.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;



30.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Ее	1	0	0		текущий контроль;
31.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Пп	1	0	0		текущий контроль;
32.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
33.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Мм	1	0	0		текущий контроль;
34.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Мм	1	0	0		текущий контроль;

35.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
36.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	1	0	0		текущий контроль;
37.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Зз	1	0	0		текущий контроль;
38.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
39.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Бб	1	0	0		текущий контроль;

40.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
41.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
42.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Дд	1	0	0		текущий контроль;
43.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Дд	1	0	0		текущий контроль;

44.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	1	0	0		текущий контроль;
45.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
46.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Яя	1	0	0		текущий контроль;
47.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;

48.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	1	0	0		текущий контроль;
49.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописной и строчной буквы Гг	1	0	0		текущий контроль;
50.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	1	0	0		текущий контроль;
51.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы ч	1	0	0		текущий контроль;
52.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ча, чу	1	0	0		текущий контроль;
53.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Ч	1	0	0		текущий контроль;

54.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы	1	0	0		текущий контроль;
55.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
56.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
57.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Шш	1	0	0		текущий контроль;
58.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		текущий контроль;
59.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы ж	1	0	0		текущий контроль;

60.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной Ж	1	0	0		текущий контроль;
61.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		текущий контроль;
62.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		текущий контроль;
63.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	1	0	0		текущий контроль;
64.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	1	0	0		текущий контроль;
65.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Ё	1	0	0		текущий контроль;
66.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы й	1	0	0		текущий контроль;

67.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
68.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы Хх	1	0	0		текущий контроль;
69.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Хх	1	0	0		текущий контроль;
70.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
71.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;



72.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы ю	1	0	0		текущий контроль;
73.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Ю	1	0	0		текущий контроль;
74.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
75.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной ц	1	0	0		текущий контроль;
76.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной заглавной букв Ц	1	0	0		текущий контроль;
77.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;

78.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв Ээ	1	0	0		текущий контроль;
79.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв Ээ	1	0	0		текущий контроль;
80.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной буквы щ	1	0	0		текущий контроль;
81.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ща, щу	1	0	0		текущий контроль;
82.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной прописной буквы Щ	1	0	0		текущий контроль;

83.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв Фф	1	0	0		текущий контроль;
84.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв Фф	1	0	0		текущий контроль;
85.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	1	0	0		текущий контроль;
86.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	1	0	0		текущий контроль;
87.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	1	0	0		текущий контроль;

88.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	1	0	0		текущий контроль;
89.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	1	0	0		текущий контроль;
90.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	1	0	0		текущий контроль;
91.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	1	0	0		текущий контроль;
92.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	1	0	0		текущий контроль;
93.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	1	0	0		текущий контроль;
94.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	1	0	0		текущий контроль;

95.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	1	0	0		текущий контроль;
96.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	1	0	0		текущий контроль;
97.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	0	0		текущий контроль;
98.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	0	0		текущий контроль;
99.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	0	0		текущий контроль;
100.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	1	0	0		текущий контроль;

101.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		текущий контроль;
102.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	1	0	0		текущий контроль;
103.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	1	0	0		текущий контроль;
104.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	1	0	0		текущий контроль; ;
105.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		текущий контроль; ;
106.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ча, ща, чу, щу	1	0	0		текущий контроль; ;
107.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	1	0	0		текущий контроль;
108.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	1	0	0		текущий контроль;

109.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	1	0	0		текущий контроль;
110.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	1	0	0		текущий контроль;
111.	Речь как основная форма общения между людьми.	1	0	0		текущий контроль;
112.	Речь как основная форма общения между людьми.	1	0	0		текущий контроль;
113.	Язык как основное средство человеческого общения	1	0	0		текущий контроль;
114.	Текст как единица речи (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
115.	Текст как единица речи (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
116.	Предложение как единица языка (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
117.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1	0	0		текущий контроль;
118.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении.	1	0	0		текущий контроль;
119.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1	0	0		текущий контроль;
120.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0		текущий контроль;
121.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	0		текущий контроль;
122.	Составление предложений из набора форм слов.	1	0	0		текущий контроль;

123.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение	1	0	0		текущий контроль;
124.	Ситуации устного общения(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	1	0	0		текущий контроль;
125.	Слово как единица языка (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
126.	Слово как единица языка (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
127.	Слово как название предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
128.	Слово как название предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
129.	Слово как название признака предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
130.	Слово как название признака предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
131.	Слово как название признака предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
132.	Слово как название действия предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
133.	Слово как название действия предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
134.	Слово как название действия предмета (ознакомление).	1	0	0		текущий контроль;
135.	Осознание ситуации общения: овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	1	0	0		текущий контроль;
136.	Осознание ситуации общения: овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	1	0	0		текущий контроль;
137.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	0	0		текущий контроль;



138.	Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1	0	0		текущий контроль;
139.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги.	1	0	0		текущий контроль;
140.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: перенос слов	1	0	0		текущий контроль;
141.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: перенос слов	1	0	0		текущий контроль;
142.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: перенос слов	1	0	0		текущий контроль;
143.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	0		текущий контроль;
144.	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского языка.	1	0	0		текущий контроль;
145.	Звук и буква. Различение звуков и букв.	1	0	0		текущий контроль;
146.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	1	0	0		текущий контроль;
147.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки их различение. Согласный звук й, гласный звук и.	1	0	0		текущий контроль;
148.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки их различение. Согласный звук й, гласный звук и.	1	0	0		текущий контроль;
149.	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э.	1	0	0		текущий контроль;

150.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: слова с непроверяемыми гласными и согласными.	1	0	0		текущий контроль;
151.	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение.	1	0	0		текущий контроль;
152.	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение.	1	0	0		текущий контроль;
153.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я.	1	0	0		текущий контроль;
154.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	0	0		текущий контроль;
155.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие ж, ш, ч, щ	1	0	0		текущий контроль;
156.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: сочетания чк, чн.	1	0	0		текущий контроль;
157.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши.	1	0	0		текущий контроль;
158.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши.	1	0	0		текущий контроль;
159.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща	1	0	0		текущий контроль;
160.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща	1	0	0		текущий контроль;

161.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	0	0		текущий контроль;
162.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	0	0		текущий контроль;
163.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в начале предложения. Усвоение алгоритма списывания текста.	1	0	0		текущий контроль;
164.	Текст как единица речи.	1	0	0		текущий контроль;
165.	Осознание ситуации общения. Владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	1	0	0		текущий контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Азбука (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Русский язык, 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Русский язык.

Раздаточный материал, 1 класс

Словари

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://infourok.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru>

<http://www.school-collection.edu.ru/>

[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject\\_ids=44](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44)

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

